

NELLA SEZIONE DOCUMENTARI

«Terramatta» finalista al Nastro d'argento 2013

m. f.) Ancora un riconoscimento per Terramatta; Il Novecento italiano di Vincenzo Rabito analfabeta siciliano di Costanza Quatriglio: è fra i cinque film finalisti che concorreranno per il Nastro d'Argento 2013 destinato al miglior documentario italiano dell'anno. Chiara



Ottaviano (foto), la produttrice e cosceneggiatrice appena rientrata dalla conferenza internazionale di Ottawa di Public History, dove ha raccontato le motivazioni e le finalità del "Progetto Terramatta" (oltre il film anche l'"Archivio degli Iblei") ne è felicissima. "L'impresa del documentario mi è

costata molta fatica - spiega - ma decisamente ne è valsa la pena. E' il risultato dell'impegno e della passione di tante persone che hanno creduto nel progetto".