

AL MEXICO

## «Terramatta», memorie di un «inalfabeto»

Per i lunedì del ciclo «Independent Movie» è da prenotare un titolo delle Giornate degli Autori veneziane. Domani al Mexico (via Savona 57, tel. 02.48.95.18.02, ingr. € 5), alle 21, «Terramatta» di Costanza Quatriglio (foto), in sala a parlare di questo docufilm, fresco di premio Civitas Vitae, ispirato alla figura del siciliano Vincenzo Rabito. Un uomo che si definiva «inalfabeto» e che ha affidato le sue memorie a 1.600 pagine, frutto di una forza della volontà

capace di inventare una propria lingua. Autobiografia postuma, pubblicata da Einaudi nel 2007, trasportata sullo schermo in un sapiente montaggio fra lampi di cinegiornali d'epoca in cui trovano posto pupi siciliani, e bombardamenti, in una lezione di storia da far vedere ai più giovani. Voce narrante di Roberto Nobile, consulenze dei figli di Rabito, ai quali lo scritto è dedicato. (Giancarlo Grossini)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

