

# Nastri d'Argento

---

Per i documentari

---

vince «**Terramatta**»

---

■ Il Nastro d'Argento per il miglior documentario dell'anno va a *Terramatta* di Costanza Quatriglio, miglior film sul cinema è *Giuseppe Tornatore*, ogni film un'opera prima di Luciano Barcaroli e Gerardo Panichi, riconoscimenti e menzioni speciali per *Il gemello* di Vincenzo Marra, *The Summit* di Sergio Fracassi e Massimo Lauria e per le storie di Tiberio Murgia, *Ferribotte* (L'insolito ignoto di Sergio Naitza) e Giancarlo Parretti, nel film di Aureliano Amadei *Il Leone di Orvieto*. C'è molta Sicilia, il tema del carcere e, ancora una volta, l'attualità drammatica del G8 nel palmarès dei Nastri d'Argento per i documentari 2013 assegnati ieri dai giornalisti cinematografici.