CROCEVIA DI SGUARDI
Quarta edizione

Un percorso di documentari ed approfondimenti per conoscere e capire le migrazioni

MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2008

Media e migranti

Proiezione del documentario VHS KAHLOUCHA di Nejib Belkadhi. Interviene Chiara Ottaviano (Cliomedia Officina, Politecnico di Torino)
Cinema Teatro Baretti, Via Baretti 4, Torino. Inizio ore 21.00.
Ingresso libero fino a esaurimento posti.

IL FILM
VHS KAHLOUCHA di Nejib Belkadhi, Tunisia, 2006, 80'
Moncef Kahloucha si guadagna da vivere come imbianchino e decoratore, ma dipingere i muri di bianco non è la sua attività principale. In realtà è un regista amatoriale, un attore, uno scenografo, un produttore, un grafico, un distributore, un direttore di cinema. Con i suoi gangster movies e un remake di Tarzan particolarmente vivido dal titolo *Arab Tarzan*, si cimenta in ogni genere con qualsiasi mezzo a disposizione. Un viaggio scanzonato in quel cinema *altro,* che popola i tanti video store per migranti delle nostre città.

IL REGISTA
Nejib Belkadhi dopo una laurea in studi economici inizia la sua carriera come attore di cinema, teatro, e serie televisive. Dal 1998 ha diretto diversi programmi popolari per Canal + Horizons a Tunisi. Nel 2002 ha fondato con Imed Marzouk la Propaganda Production, una casa di produzione cinematografica indipendente e alternativa. VHS Kahloucha è il suo primo documentario, acclamato in tutta Europa e candidato al Sundance Film Festival.

LA RELATRICE
Chiara Ottaviano dirige Cliomedia Officina, una società fondata nel 1985 sotto la spinta della passione per la ricerca storica e per il desiderio di contribuire alla diffusione della conoscenza storica attraverso i più vari media: dalla carta stampata all'audiovisivo, dalla multimedialità on line e off line alle mostre e ai percorsi espositivi. Ha pubblicato numerosi saggi su temi di storia contemporanea e su argomenti legati alla comunicazione. E' professore a contratto al Politecnico di Torino, dove insegna Storia e sociologia della comunicazione di massa, e all'Università del Piemonte orientale, dove insegna Sociologia dei processi culturali e comunicativi.

CROCEVIA DI SGUARDI è una iniziativa a cura di Pietro Cingolani e Francesco Giai Via e realizzata con il contributo della Fondazione CRT.
Info: www.fieri.it – FIERI, Via Michele Ponza 3, 10121 Torino (TO) - 011 5160044